

第3章 音楽文化振興事業（いずみホール事業） 〔実施事業(式典等の貸館を除く)〕

1. 平成28年度の概況

平成28年度、いずみホールは年初計画に熊本チャリティ・コンサートを追加し、年間33回の主催公演を開催しました。共催公演、貸館も含む公演数は215公演、年間の入場者総数は109,290名となりました。主催公演の入場者数は平均で580名(H27年度653名)でした。5月から約40日間の閉館の影響もあり、再開直後の公演のチケット販売が伸びず、昨年度を下回る結果となりました。一方、貸館につきましては、閉館期間があったにも関わらず、年初計画を上回る公演数となりました。アマチュア団体の活動は活発で、土・日の貸館はほぼ予約でいっぱいの状態となりました。全体の平均入場者数(貸館(レコーディング、式典等)除く)は、551名(平成27年度617名)と前年を下回りました。

	平成28年度 ()は前年度		オープン以来	
	公演数	入場者数	公演数	入場者数
主催公演	32 (29)	18,585 (18,944)	1,015	602,911
主催公演(人材養成事業)	1 (0)	88 (0)		
共催公演	10 (5)	4,847 (3,002)		
貸館(一般公演)	155(168)	85,770 (102,724)	5,348	2,944,252
貸館(レコーディング、式典等)	17 (11)			
合計	215(213)	109,290 (124,670)	6,363	3,547,163

(注) 貸館(一般公演)には受託公演を含む。

2. 平成28年度主催公演

全主催公演は次の内容です(公演日、標題、演奏者、主な演奏曲名、入場者数を記載)。

【シューベルト -こころの奥へ(プレ企画+全7公演)】

8/25 (木)	シューベルト・プレ企画「シューベルティアード」 堀 朋平(お話)、鈴木優人(フォルテピアノ)、松井亜希(ソプラノ) 松原 友(テノール)、重岡麻衣(フォルテピアノ)	460
10/9 (日)	I. 弦楽五重奏 ロータス・カルテット、ペーター・ブック(チェロ) シューベルト:弦楽四重奏曲 ニ短調 D810「死と乙女」 シューベルト:弦楽五重奏曲 ハ長調 D956	456
11/23 (水・祝)	II. 三大歌曲「白鳥の歌」 三原 剛(バリトン)、佐々木典子(ソプラノ)、小坂圭太、千葉かほる(ピアノ) シューベルト:糸を紡ぐグレートヒェン D118、水の上で歌う D774 「白鳥の歌」 D957 ほか	340
12/16 (金)	III. ピアノ 北村朋幹(ピアノ) ベートーヴェン:6つのバガテル op. 126 シューベルト:ピアノ・ソナタ 第18番 ト長調 D894 ほか	339
1/13 (金)	IV. 三大歌曲「冬の旅」 ユリアン・プレガルディエン(テノール)、鈴木優人(フォルテピアノ) シューベルト:「冬の旅」 D911	455
2/18 (土)	V. 三大歌曲「美しき水車屋の娘」 マーク・パドモア(テノール)、ティル・フェルナー(ピアノ) シューベルト:「美しき水車屋の娘」 D795	521
2/28 (火)	VI. ピアノ三重奏 イザベル・ファウスト(ヴァイオリン)、ジャン＝ギアン・ケラス(チェロ) アレクサンドル・メルニコフ(ピアノ) シューマン:ピアノ三重奏曲 第3番 ト短調 op. 110 シューベルト:ピアノ三重奏曲 第1番 変ロ長調 D898 ほか	650
3/17 (金)	VII. ピアノ サー・アンドラーシュ・シフ(ピアノ) シューベルト:ピアノ・ソナタ 第18番 ト長調 D894 第20番 イ長調 D959 第21番 変ロ長調 D960	781



1/13 歌曲集「冬の旅」



3/17 サー・アンドラーシュ・シフ

【新・音楽の未来への旅シリーズ】

<p>7/16 (土)</p>	<p>いずみシンフォニエッタ大阪 第37回定期演奏会 「東西巨匠たちのアニヴァーサリー」 飯森範親(指揮)、小栗まち絵(ヴァイオリン) 武満 徹:トゥリー・ライン 伊福部昭:土俗的三連画 ジャック・ボディ:ミケランジェロによる瞑想曲 スティーヴ・ライヒ:ダブル・セクステット ほか</p>	<p>419</p>
<p>2/11 (土)</p>	<p>いずみシンフォニエッタ大阪 第38回定期演奏会 「満喫! 楽聖ベートーヴェン」 飯森範親(指揮)、若林 顕(ピアノ) 西村 朗:ベートーヴェンの8つの交響曲による小交響曲 ベートーヴェン:ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 op. 73 「皇帝」 ほか</p>	<p>578</p>



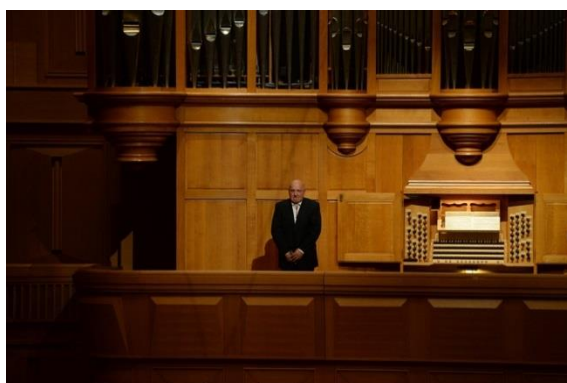
7/16 第37回定期演奏会



2/11 第38回定期演奏会

【バッハ・オルガン作品全曲演奏会】

10/22 (土)	第9回 「鳴り響く永遠」 ミシェル・ブヴァール(パイプオルガン)、礒山 雅(お話) J. S.バッハ:クラヴィーア練習曲集 第3部	609
3/20 (月・祝)	第10回 「罪の深淵、救いの慰め」 ジャン＝クロード・ツェンダー(パイプオルガン)、礒山 雅(お話) J. S.バッハ:プレリュードとフーガ ホ短調 BWV533 フーガ ロ短調(コレッリの主題による)BWV579 ほか	629



10/22 第9回 ミシェル・ブヴァール

【いずみホール・オペラ】

9/3 (土)	モーツァルト:オペラ「ドン・ジョヴァンニ」 河原忠之(指揮、プロデュース)、栗國 淳(演出) 黒田 博(ドン・ジョヴァンニ)、石橋栄実(ドンナ・アンナ) 澤畑恵美(ドンナ・エルヴィラ)、西尾岳史(レポレツロ) ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団・合唱団 ほか	574
------------	---	-----



9/3 オペラ「ドン・ジョヴァンニ」

【ランチタイム・コンサート（企画・構成、お話：日下部吉彦）】

6/13 (月)	vol. 96 「木管五重奏」 市川えり子(フルート)、大島弥州夫(オーボエ)、小谷口直子(クラリネット) 村中 宏(ファゴット)、三谷政代(ホルン)、日下部吉彦(企画・構成、お話) ハイドン:ディヴェルティメント 変ロ長調 イベール:3つの小品 ほか	692
8/29 (月)	vol. 97 「弦楽四重奏」 関西弦楽四重奏団、日下部吉彦(企画・構成、お話) ボロディン:弦楽四重奏曲 第2番より 第3楽章「夜想曲」 ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第9番「ラズモフスキー第3番」	581
12/19 (月)	vol. 98 「オペラ・アリアとクリスマス」 田中 勉(バリトン)、田中友輝子(メゾ・ソプラノ)、源氏万記子(ピアノ) 日下部吉彦(企画・構成、お話) モーツァルト:『フィガロの結婚』より「もう飛ぶまいぞ、この蝶々」 ほか	763
3/6 (月)	vol. 99 「箏とヴァイオリン」 片岡リサ(箏)、赤松由夏(ヴァイオリン)、井手智佳子(ピアノ) 日下部吉彦(企画・構成、お話) ほか 宮城道雄:春の唄、春の海 モンティ:チャールダーシュ ほか	691

【ミュージック・ステージ】

4/9 (土)	青春の吹奏楽PartⅢ 岩村 力(指揮)、Osaka Shion Wind Orchestra ジェイガー:シンフォニア・ノビリッシマ リード:アルメニアン・ダンス 岩井直溥:メインストリートで マニロウ:コパカバーナ ほか	565
4/26 (火)	カール・ハインツ・シュッツ(フルート)、長崎麻里香(ピアノ) シューベルト:「しばめる花」の主題による序奏と変奏曲 op.160 D802 プロコフィエフ(K-H. シュッツ編曲):「ロメオとジュリエット」組曲	550
8/11 (木・祝)	ロザンと一緒にピアノで世界旅行 イリーナ・メジューエワ(ピアノ)、ロザン(案内役) モーツァルト:「トルコ行進曲」 ショパン:ポロネーズ「英雄」 op. 53 リスト:『パガニーニ大練習曲』よりⅢ.「ラ・カンパネッラ」 ほか	799
10/27 (木)	レ・ヴァン・フランセ(木管五重奏&ピアノ) シュポア:大五重奏曲 ハ短調 op. 52 プーランク:六重奏曲 ほか	721

12/21 (水)	クリスマス・コンサート2016 瀬山智博(指揮)、朝岡 聡(司会)、日本センチュリー交響楽団 ロッシーニ:「チェネレントラ」(シンデレラ)序曲 チャイコフスキー:「くるみ割り人形」組曲 op. 71a ほか	466
--------------	--	-----

【その他公演】

6/10 (金)	ユーリ・バシユメット(指揮)&モスクワ・ソロイスツ モーツァルト:アイネ・クライネ・ナハトムジーク チャイコフスキー:弦楽セレナード ハ長調 op. 48 ほか	510
8/30 (火)	熊本地震チャリティ・コンサート 土橋 薫&菊本和昭 ~パイプオルガンとトランペットによる祈りの響き~ J. クラーク:トランペット ヴォランタリー ほか	553
9/9 (金)	MUSIC SUPPLEMENT vol. 10 藤原道山&SINSKE、NAOTO、いちむじん、松谷 卓	595
9/28 (水)	小菅 優 ピアノ・リサイタル 「ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ全集」完結記念 ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第8番 ハ短調 op. 13 「悲愴」 第14番 嬰ハ短調 op. 27-2 「月光」 第23番 ヘ短調 op. 57 「熱情」	584
10/1 (土)	トン・コープマン(指揮)、アムステルダム・バロック管弦楽団 J. S. バッハ:管弦楽組曲 第3番 ニ長調 BWV1068 ブランデンブルク協奏曲 第3番 ト長調 BWV1048 ほか	568
10/5 (水)	IZUMI JAZZ NIGHT 小曾根真&ゴンサロ・ルバルカバ(ピアノ)	633
1/8 (日)	ニューイヤー・コンサート2017 ウィーン・リング・アンサンブル J. シュトラウスⅡ世:ワルツ「南国のぼら」、ポルカ「狩り」 ポルカ「雷鳴と電光」、皇帝円舞曲 ほか	732



4/26 カール=ハインツ・シュツツ



6/10 ユーリ・バシユメット&モスクワ・ソロイスツ

【普及事業】

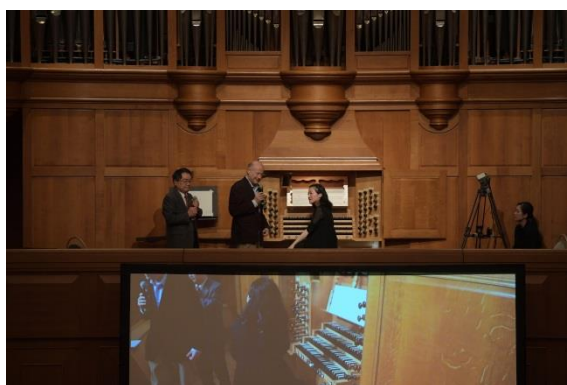
8/2 (火)	いずみ子どもカレッジ2016 「ピーターと狼」 中井章徳(指揮)、関西フィルハーモニー管弦楽団	602
9/15 (木)	いずみホール夢コンサート 藤岡幸夫(指揮)、石坂団十郎(チェロ)、 関西フィルハーモニー管弦楽団 ハイドン:チェロ協奏曲 第1番 ほか	614
11/10 (木)	西村 朗 音楽講座『幻想への誘い』 西村 朗(お話)、碓山典子(ピアノ)、安藤史子(フルート)、 佐藤一紀(ヴァイオリン) ショパン:幻想即興曲 嬰ハ短調 op.66 サラサーテ:カルメン幻想曲 op.25 ほか	663



8/2 いずみ子どもカレッジ2016

【人材養成事業】

3/19 (日)	オルガン・マスタークラス ジャン＝クロード・ツェーンダー(講師)	88
-------------	-------------------------------------	----



3/19 オルガン・マスタークラス