



いずみホール開館 20 周年～「そして明日へ」 特別企画

クラシック音楽を次世代に

1990 年 4 月 8 日に開館しいずみホールは、2010 年 4 月に 20 周年を迎えます。
20 周年のテーマ「そして明日へ」の下、2010 年度はクラシック音楽界が直面する問題を見据え、青少年聴衆層の育成、若手アーティストの起用にとくに力をいれます

① 大阪市音楽団との共催による音楽鑑賞会

民間ホールであるいずみホールが、大阪市音楽団と協力し、地域の約 5700 名の小中学生の音楽鑑賞のためにホールを提供します。

a. 小学生対象

5/19～21 低学年対象 3 公演／高学年対象 4 公演 計 7 公演 約 5000 名

b. 中学生対象

2011 年 3 月頃を予定 約 700 名

② いずみ子どもカレッジ

5 年目を迎える夏休みの小学生向け企画。2010 年は、ボディパーカッションでのワークショップを&コンサート。子どもたちもステージで演奏します。

③ 「ユース・シートにご招待」

7 月～2010 年度末までの、ほぼすべての主催公演（約 20 公演）で青少年を無料招待します。20 周年を記念し、対象は 20 歳以下小学生以上とします。提供するの最大 54 席です。

人気演奏家の公演もすべて対象に含め、青少年に一流の生演奏を聴く機会を提供することで、次世代の聴衆育成に積極的に投資します。

(募集要項は次ページ)

④ 若手実力派、作曲家の起用

菊池洋子、宮田大、河村尚子、庄司紗矢香、樫本大進、いちむじん、神本真理（神戸出身作曲家、2011 年いずみシンフォニエッタ大阪公演での作曲委嘱）

- ◆ チケットに関するお問い合わせ・お申し込みは「いずみホールチケットセンター」

TEL(06) 6944-1188

- ◆ 公演内容に関するお問い合わせは「いずみホール広報担当:森岡」までお願い致します。

TEL(06) 6944-2828 / morioka@izumihall.co.jp

「ユース・シートにご招待」 募集要項

招待対象者 小学生以上 20 歳以下（公演当日、年齢の確認できるものを持参要）

対象公演 4 月 9 日発売開始となる 2010 年 7 月「いずみシンフォニエッタ大阪」と「バッハオルガン連続演奏会」をはじめとして、8 月以降 2011 年 3 月までのいずみホール主催公演を対象とします。ただし平日昼間の公演は対象外です。個別の対象公演は HP 等でご確認ください。

招待席数 54 席（当日座席指定）

ただし、ご用意する席数は変わることがあります。個別には HP 等で発表します。オルガン公演以外はバルコニー右側（全部で 54 席）を予定しています。

発売日 対象公演の一般発売日、発売時間が申し込み開始日となります。

申し込み方法

チケット新発売時間より、いずみホールチケットセンターで電話にて先着順にて受付けます。招待対象者には引換券を郵送し、公演当日にホール窓口で座席指定券との交換となります（席は選べません）

保護者同伴に関する注意事項

「大阪府青少年健全育成条例」により 16 歳未満の方は保護者同伴にてご来場下さい。保護者とは 19 歳以上である必要があります。保護者のチケットは購入が必要となります。席は、青少年席とは別の場所となります。同伴とは、会場内に同席して緊急時にすぐに呼び出せる状態です。